

Fachbereich/Studiengang

RSZ Besondere Voraussetzung

Beginn

## ARCHITEKTUR (PBSA)

<b>B.A. Architektur und Innenarchitektur</b>	6	Vorpraktikum (4 Wochen), künstlerisch-gestalterische Eignungsprüfung, Englischkenntnisse (B2)	WiSe
<b>M.A. Architektur</b>	4	künstlerisch-gestalterische Eignungsprüfung, Praktikum (mind. 3 Monate bzw. 60 Arbeitstage), Englischkenntnisse (B2)	WiSe
<b>M.Sc. Civic Design – Architektur mit Schwerpunkt Städtebau</b>	4	künstlerisch-gestalterische Eignungsprüfung, Praktikum (mind. 3 Monate bzw. 60 Arbeitstage), Englischkenntnisse (B2)	WiSe
<b>M.A. Innenarchitektur</b>	4	künstlerisch-gestalterische Eignungsprüfung, Praktikum (mind. 3 Monate bzw. 60 Arbeitstage), Englischkenntnisse (B2)	WiSe

## DESIGN (PBSA)

<b>B.A. Kommunikationsdesign</b>	7	künstlerisch-gestalterische Eignungsprüfung	WiSe
<b>B.A. New Craft Object Design</b>	7	Praktikum (12 Monate), künstlerisch-gestalterische Eignungsprüfung	WiSe zf
<b>B.A. Retail Design</b>	7	künstlerisch-gestalterische Eignungsprüfung	WiSe zf
<b>M.A. Exhibition Design</b>	4	künstlerisch-gestalterische Eignungsprüfung	WiSe
<b>M.A. Kommunikationsdesign</b>	3	künstlerisch-gestalterische Eignungsprüfung	WiSe
<b>M.A. New Craft Object Design</b>	3	künstlerisch-gestalterische Eignungsprüfung	WiSe zf

## ELEKTRO- UND INFORMATIONSTECHNIK

<b>B.Eng. Elektro- und Informationstechnik</b>	6	–	WiSe	zf
<b>B.Eng. Elektro- und Informationstechnik Dual</b>	8	Arbeits- oder Ausbildungsvertrag**	WiSe	zf
<b>B.Eng. Wirtschaftsingenieurwesen Elektrotechnik</b>	6	–	WiSe	
<b>M.Sc. Elektro- und Informationstechnik</b>	4	–	WiSe SoSe	zf

## MASCHINENBAU UND VERFAHRENSTECHNIK

<b>B.Eng. Energie- und Umwelttechnik</b>	7	–	WiSe
<b>B.Eng. Maschinenbau Produktentwicklung</b>	7	–	WiSe
<b>B.Eng. Maschinenbau Produktionstechnik</b>	7	–	WiSe
<b>B.Eng. Umwelt- und Verfahrenstechnik</b>	7	–	WiSe
<b>B.Eng. Wirtschaftsingenieurwesen Maschinenbau</b>	7	–	WiSe

# MASCHINENBAU UND VERFAHRENSTECHNIK

<b>M.Sc. Internationales Wirtschaftsingenieurwesen</b>	3	Englischkenntnisse (B2), siehe auch Prüfungsordnung	WiSe SoSe	
<b>M.Sc. Mechanical Engineering</b>	3	Englischkenntnisse (B2)	WiSe SoSe	
<b>M.Sc. Simulations- und Experimentaltechnik</b>	3	Englischkenntnisse (B1)	WiSe SoSe	zf

## MEDIEN

<b>B.Sc. Applied Data Science and Artificial Intelligence (DAISY)***</b>	7	–	WiSe	
<b>B.Sc. Medieninformatik</b>	7	–	WiSe	
<b>B.Eng. Medientechnik</b>	7	–	WiSe	
<b>B.Eng. Ton und Bild</b>	8	Vorpraktikum (6 Wochen)*, künstlerische Eignungsprüfung	WiSe	
<b>M.Sc. Medieninformatik</b>	3   4	–	WiSe SoSe	zf

## SOZIAL- UND KULTURWISSENSCHAFTEN

<b>B.A. Kindheitspädagogik und Familienbildung</b>	7	Vorpraktikum (6 Wochen)*	WiSe	
<b>B.A. Sozialarbeit/Sozialpädagogik</b> Vollzeit   Teilzeit	7   12	Vorpraktikum (6 Wochen)	WiSe	
<b>M.A. Empowerment Studies</b> Vollzeit   Teilzeit	3   6	siehe Prüfungsordnung	WiSe	
<b>M.A. Kultur, Ästhetik, Medien</b> Vollzeit   Teilzeit	3   5	siehe Prüfungsordnung	WiSe	
<b>M.A. Soziale Arbeit und Pädagogik</b> <b>mit Schwerpunkt Psychosoziale Beratung</b>	3	siehe Prüfungsordnung	WiSe	
<b>M.A. Transforming Digitality (TRADY)****</b>	3	Englischkenntnisse (B2)	SoSe	

## WIRTSCHAFTSWISSENSCHAFTEN

<b>B.A. Business Administration</b> Vollzeit   Teilzeit	7   14	Vorpraktikum (4 Wochen)	WiSe SoSe	
<b>B.A. International Management</b>	7	Vorpraktikum (8 Wochen), Englischkenntnisse (B2)	WiSe	
<b>B.A. Kommunikations- und Multimediamanagement</b>	6	Vorpraktikum (12 Wochen)	WiSe	
<b>B.A. Taxation Dual</b>	9	Ausbildungsvertrag, Hochschulbildungsvertrag, Anmeldung am Berufskolleg	WiSe	
<b>M.Sc. Business Analytics</b>	3   4	Englischkenntnisse (B2)	WiSe SoSe	
<b>M.A. Kommunikations-, Multimedia- und Marktmanagement</b>	4	Englischkenntnisse (B2)	WiSe	

\* Nachweis kann nachgereicht werden

\*\* Nachweis über den Abschluss eines für das duale Studium geeigneten, über die Dauer von mindestens einem Jahr laufenden Ausbildungs- oder Arbeitsvertrages, dessen fachliche Ausrichtung dem Studiengang entspricht.

\*\*\* Bitte beachten Sie, dass die Akkreditierung noch nicht abgeschlossen ist. Der Studiengang ist dem interdisziplinären Zentrum für Digitalisierung und Digitalität (ZDD) zugeordnet. Folgende Fachbereiche sind beteiligt: Federführend ist der Fachbereich Medien, außerdem die Fachbereiche Architektur, Design, Elektro- und Informationstechnik, Maschinenbau und Verfahrenstechnik, Sozial- und Kulturwissenschaften und Wirtschaftswissenschaften.

\*\*\*\* Der Studiengang ist dem interdisziplinären Zentrum für Digitalisierung und Digitalität (ZDD) zugeordnet. Folgende Fachbereiche sind beteiligt: Federführend ist der Fachbereich Sozial- und Kulturwissenschaften, außerdem die Fachbereiche Architektur, Design, Elektro- und Informationstechnik, Maschinenbau und Verfahrenstechnik und Medien.

Bewerbung unter: [www.hs-duesseldorf.de/bewerbung](http://www.hs-duesseldorf.de/bewerbung)

Bewerbungsfrist für zulassungsbeschränkte Studiengänge für das erste Semester: 15. Juli des Jahres (WiSe), 15. Januar des Jahres (SoSe)

Bewerbungsfrist für zulassungsbeschränkte Studiengänge für das höhere Semester: spätestens Anfang September/Anfang März

Aktuelle Informationen entnehmen Sie bitte zu gegebener Zeit dem Online-Bewerbungsportal.

Anmeldefrist für zulassungsfreie Studiengänge: Die Registrierung ist in der Regel bis jeweils eine Woche vor Vorlesungsbeginn möglich.

Vorlesungsbeginn: [www.mkw.nrw/studium/informieren/vorlesungszeiten](http://www.mkw.nrw/studium/informieren/vorlesungszeiten)

Semesterbeginn: 1. September des Jahres (WiSe), 1. März des Jahres (SoSe)