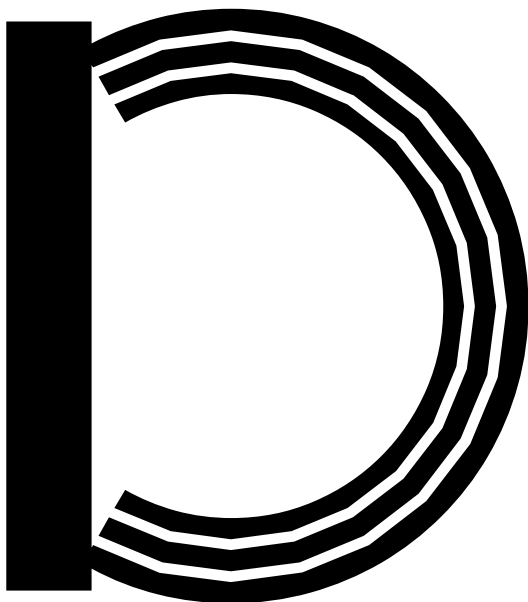


HSD PBSA

BACHELOR

**Künstlerisch-gestalterische
Eignungsprüfung**

**BA Kommunikationsdesign
BA New Craft Object Design
BA Retail Design**



Peter Behrens School of Arts
Fachbereich Design

Hochschule Düsseldorf
University of Applied Sciences

DAS VERFAHREN

Die künstlerisch-gestalterische Eignung stellt eine Zugangsvoraussetzung dar.

Die Teilnahme an der Eignungsprüfung setzt eine Anmeldung voraus. Diese erfolgt über das Bewerbungsportal der Hochschule Düsseldorf:

hs-duesseldorf.de/bewerbung

Eine Anmeldung (online) ist ab November bis 1. Februar (Ausschlussfrist) möglich.

Die Feststellung der studiengangbezogenen künstlerisch-gestalterischen Eignung erfolgt anhand:

- einer Hausaufgabe
- mindestens 10 Arbeitsproben (Mappe)
- der Präsentation dieser Arbeiten mit Kolloquium

Über das Ergebnis der Eignungsprüfung erhalten die Bewerberinnen/Bewerber einen entsprechenden Bescheid. Bitte beachten Sie, dass je Studiengang eine Eignungsprüfung mit den hier beschriebenen Anforderungen absolviert werden muss. Eignungsprüfungen anderer Hochschulen können unter bestimmten Voraussetzungen anerkannt werden. Informationen hierzu finden Sie unter:

hs-duesseldorf.de/studienangebot



Die Anforderungen

Hausaufgabe

Nach Eingang der Anmeldung wird das Thema einer Hausaufgabe bis zum 14. Februar des jeweiligen Jahres zugesandt. Das Thema der Hausaufgabe wird jedes Jahr neu formuliert.

Erwartet wird die visuelle Umsetzung einer persönlichen Interpretation der Aufgabenstellung mittels selbstgewählter zwei- und/oder dreidimensionaler Medien. Die Aufgabe muss selbstständig bearbeitet werden.

Die Bearbeitung muss circa vier Wochen später, zum Termin der Präsentation und des Kolloquiums, abgeschlossen sein.

Die Bearbeitung dieser Aufgabe soll Einsicht darin geben, in welchem Maß die Bewerberin oder der Bewerber befähigt ist, gestalterische Probleme zu erkennen, Lösungswege zu finden und Lösungen zu realisieren.

Des Weiteren werden die in der Hausaufgabe zum Ausdruck kommenden Fähigkeiten zur ästhetischen Wahrnehmung, zur Vorstellungskraft und zum Darstellungsvermögen bewertet.

Bitte beachten Sie, dass eine Anmeldung für die Eignungsprüfung nicht mit der Bewerbung auf den eigentlichen Studienplatz gleichzusetzen ist. Ebenso gilt, dass die erfolgreich absolvierte Eignungsprüfung nicht bedeutet, dass man einen Studienplatz erhalten hat.

Somit muss nach einer erfolgreich abgelegten Eignungsprüfung zwingend noch eine Bewerbung auf den eigentlichen Studienplatz erfolgen.



Arbeitsproben/Mappen

Die Arbeitsproben (mindestens zehn Arbeiten) müssen in freier Wahl der für die zwei- und dreidimensionale Bearbeitung zur Verfügung stehenden Darstellungsmedien eigenständig erstellt werden und das besondere Interesse für den gewählten Studiengang zeigen.

Mit den Arbeiten sollen die gestalterische Qualität und Intensität in der Umsetzung selbstgestellter Themen in visuelle Formulierungen vermittelt und ablesbar gemacht werden.

Die Arbeitsproben müssen zur Präsentation und dem Kolloquium mitgebracht werden. Bewertet werden die Eigenständigkeit in der Wahl eines Themas, die Qualität der Umsetzung und die darin zum Ausdruck kommenden Fähigkeiten zur ästhetischen Wahrnehmung, zur Vorstellungskraft und zum Darstellungsvermögen sowie die Auswahl der vorgelegten Arbeiten.

Präsentation/Kolloquium

Die Bewerberin/der Bewerber wird zur Präsentation der Arbeitsproben und der Hausaufgabe eingeladen.

Der Termin für die Präsentation und das Kolloquium wird mit dem Versand des Themas der Hausaufgabe mitgeteilt. In der Regel liegt dieser Termin vier Wochen nach Erhalt des Themas der Hausaufgabe. Die Präsentation mit dem Kolloquium dauert in der Regel 10 bis 15 Minuten. Im Rahmen des Kolloquiums werden die von der Bewerberin oder dem Bewerber präsentierten Arbeiten in einem Gespräch mit der Kommission erörtert. Anschließend werden diese Arbeiten und das Kolloquium von der Kommission bewertet. Bewertet werden die Fähigkeiten der Präsentation und Interpretation der eigenen Arbeiten.

Die Eignungsprüfung wird im Verfahren zum Wintersemester 2021/22 digital umgesetzt. Das oben beschriebene Kolloquium wird demnach nicht stattfinden.

Alle Bewerber*innen, die sich für die Eignungsprüfung bis zum 1. Februar angemeldet haben, werden Informationen zum weiteren Ablauf sowie die Hausaufgabe per E-Mail zugesendet.

Termine

Die Anmeldung zur Eignungsprüfung muss bis zum **1. Februar** über das Online-Portal der Hochschule Düsseldorf (hs-duesseldorf.de/bewerbung) erfolgt sein.

Mitte Februar werden die Bewerberinnen und Bewerber zur Präsentation ihrer Arbeitsproben und der Hausaufgabe eingeladen. Die Eignungsprüfung wird einmal jährlich im März durchgeführt. Das Datum für die Präsentation wird den Bewerberinnen und Bewerber zusammen mit dem Thema der Hausaufgabe mitgeteilt.

Beratung und Information

Die Fachschaft Design bietet jeweils ab November Mappenberatungstermine. Eine vorherige Anmeldung hierzu ist erforderlich. Weitergehende Informationen und das Anmeldeformular finden Sie unter:

fachschaftdesign.de

Der Fachbereich Design bietet Informationsveranstaltungen für Studienbewerberinnen und Studienbewerber an. Eine Anmeldung für die Teilnahme ist nicht erforderlich. Die Termine finden Sie unter: pbsa.hs-duesseldorf.de

Eine Zusammenfassung zum Verfahrensablauf finden Sie auch unter:

pbsa.hs-duesseldorf.de/studium/studiengaenge

Zentrale Studienberatung (ZSB)
studienberatung@hs-duesseldorf.de
hs-duesseldorf.de/studienberatung
Service-Hotline: 0211 4351-5555



Eine Zusammenfassung zum Ablauf der
Eignungsprüfung finden Sie auch unter:
pbsa.hs-duesseldorf.de/studium/studiengaenge