



# HSD

Hochschule Düsseldorf  
University of Applied Sciences



Peter Behrens  
School of Arts  
Fachbereich Design

**Master of Arts**

# Kommunikations- design

## Profil

Design definierte sich in der Vergangenheit nicht als wissenschaftliche Tätigkeit. Design verstand sich vorwiegend als handwerklich-technische und künstlerisch-gestalterische Praxis. Dies hat sich geändert.

Durch die Konfrontation von Gestaltung mit unterschiedlichsten Aufgabenfeldern und Disziplinen, durch eine Verschmelzung mit den Medienwissenschaften und den Künsten, ist in den letzten Jahren die Frage nach Design als wissenschaftlicher Disziplin in den Fokus der Diskussion gerückt. Im Mittelpunkt stehen die Entwicklung von Methoden, Techniken und Strategien sowie das Ausloten von bekannten und unbekanntem, disziplinspezifischen und disziplin-fremden Terrains, Theorien oder Verfahren.

Transferpotentiale, aber auch Unterschiede zwischen Gestaltung, Theorie und Wissenschaft sollen aktiviert und projektbezogen angewandt werden.

Der forschungsorientierte Masterstudiengang Kommunikationsdesign führt die Studierenden an komplexe Fragestellungen, Gestaltungssysteme und Designstrategien heran.

Sie arbeiten in gestalterischen und kulturwissenschaftlichen Projekten intensiv an Fragen der Designforschung und werden unter wissenschaftlichen Aspekten auf eine mögliche Promotion vorbereitet.

Die Struktur des Masterstudiums bietet ein breit gefächertes Studienangebot, das die Erforschung individueller Projekte und die Mitarbeit an laufenden Forschungsprojekten erlaubt. Ein studienbegleitendes Mentoring-Programm fördert zusätzliche Kompetenzen.

Das Masterstudium ist ein prozess- und wissenschaftsorientiertes Studium, das die Studierenden in einem künstlerisch-gestalterischen und in einem wissenschaftlichen Sinn an Forschungs- und Produktionsfragen heranführt.

Im Mittelpunkt des Studiums steht die Entwicklung von und die Arbeit an komplexen Gestaltungssystemen und übergreifenden Konzepten auf der Basis wissenschaftlicher und theoretischer Erkenntnisse. Fragen konkreter Formentwicklung und der Realisierung von Gestaltungskonzepten werden in diese Orientierung mit eingebunden. Designforschung und künstlerische Entwicklungsprojekte sind integraler Bestandteil der Lehre.

## **Berufsfelder**

Kommunikationsdesignerinnen und Kommunikationsdesigner arbeiten nicht nur in Designbüros und Werbeagenturen, die Berufsperspektiven werden immer vielfältiger und sind so breit gefächert wie das Lehrangebot. Gestaltung ist auch in den Bereichen Wirtschaft, Politik, Kultur und Sozialwesen eine gefragte Disziplin. Mögliche Arbeitsbereiche für Masterabsolventinnen und Masterabsolventen finden sich in führenden Positionen in eben diesen Bereichen sowie in der Lehre

## Zugangsvoraussetzungen

Bitte prüfen Sie, ob Sie alle Zugangsvoraussetzungen für den Studiengang erfüllen. Nähere Informationen unter:

[pbsa.hs-duesseldorf.de/mkd-voraussetzungen](https://pbsa.hs-duesseldorf.de/mkd-voraussetzungen)

# STUDIENVERLAUF

## 1. SEMESTER

- Grundlagen, Methoden und Strategien
- Research about/through Design 1
- Theorie: Kunst- und Designwissenschaft | Cultural und Gender Studies | Bildwissenschaften | Kommunikationswissenschaften
- Mentoring

## 2. SEMESTER

- Theorie: Kunst- und Designwissenschaft | Cultural und Gender Studies | Bildwissenschaften | Kommunikationswissenschaften
- Research about/through Design 2
- Mentoring

## 3. SEMESTER

- Projektmodule: Design as a practice 1 und 2 | Art Direction | Integrierte Kommunikation | Buch | Magazin und Zeitschrift | Journalistische Methoden | Hypermedia | Bewegtbild und Sound | Schrift | Fotografie
- Illustrative Gestaltung | Ausstellung und Szenografie
- Produkt und Kommunikation | Raum | Experimente
- Digitale Illustration und Animation
- Mentoring
- Master-Thesis

Detaillierte Informationen zu Studieninhalten finden Sie im Modulhandbuch des Studiengangs.

# Anlaufstellen in der HSD

## Dekanat Fachbereich Design

[pbsa.hs-duesseldorf.de/dekanat](https://pbsa.hs-duesseldorf.de/dekanat)

## Zentrale Studienberatung (ZSB)

[studienberatung@hs-duesseldorf.de](mailto:studienberatung@hs-duesseldorf.de)

[hs-duesseldorf.de/studienberatung](https://hs-duesseldorf.de/studienberatung)

## Zulassungsstelle

[zulassung@hs-duesseldorf.de](mailto:zulassung@hs-duesseldorf.de)

[hs-duesseldorf.de/zulassungsstelle](https://hs-duesseldorf.de/zulassungsstelle)

## International Office (IO)

[international-office@hs-duesseldorf.de](mailto:international-office@hs-duesseldorf.de)

[hs-duesseldorf.de/internationaloffice](https://hs-duesseldorf.de/internationaloffice)

## Familienbüro

[familienbuero@hs-duesseldorf.de](mailto:familienbuero@hs-duesseldorf.de)

[hs-duesseldorf.de/familienbuero](https://hs-duesseldorf.de/familienbuero)

## Arbeitsstelle Barrierefreies Studium (ABS)

[barrierefrei@hs-duesseldorf.de](mailto:barrierefrei@hs-duesseldorf.de)

[hs-duesseldorf.de/abs](https://hs-duesseldorf.de/abs)

## Psychologische Beratung (PSB)

[info.psb@hs-duesseldorf.de](mailto:info.psb@hs-duesseldorf.de)

[hs-duesseldorf.de/psb](https://hs-duesseldorf.de/psb)

## Weitere Informationen

Veranstaltungen für Studieninteressierte

[hs-duesseldorf.de/zsb\\_veranstaltungen](https://hs-duesseldorf.de/zsb_veranstaltungen)

Informationen zur Bewerbung

[hs-duesseldorf.de/bewerbungsablauf](https://hs-duesseldorf.de/bewerbungsablauf)

Informationen zum Studiengang und  
zu den Zugangsvoraussetzungen

[pbsa.hs-duesseldorf.de/mkd](https://pbsa.hs-duesseldorf.de/mkd)

Hochschule Düsseldorf in Social Media:  
[facebook.de/hsduesseldorf](https://facebook.de/hsduesseldorf)  
[instagram.com/hsduesseldorf](https://instagram.com/hsduesseldorf)

Herausgeberin: Hochschule Düsseldorf  
Zentrale Studienberatung in Zusammenarbeit  
mit dem Dezernat Kommunikation und Marketing  
Stand 07/2023

