



# HSD

Hochschule Düsseldorf  
University of Applied Sciences



Peter Behrens  
School of Arts  
Fachbereich Design

**Master of Arts**

# New Craft Object Design

## Profil

Das Masterstudium New Craft Object Design bietet ein prozessorientiertes Studium, das gestalterisch-konzeptionelle Praxis, theoretisch-analytische Reflexion und forschende Lehre eng verzahnt. Die Studierenden werden im Rahmen gestalterischer Projekte intensiv an Fragen der Designforschung herangeführt und können sich unter wissenschaftlichen Aspekten auch auf eine Promotion vorbereiten.

Eine große Offenheit gegenüber allen Ausrichtungen von Kunst und Design zeichnet die Lehre im Studiengang New Craft Object Design aus. Das Kursangebot reicht von angewandt bis künstlerisch. Spielerische Experimente, klare Analysen und innovative Konzepte resultieren gleichwertig in Unikat und Serien.

Die Kernkompetenzen des konsekutiv aufgebauten Masterstudiengangs New Craft Object Design liegen in den Bereichen Objekt, Schmuck und Produkt. Diese Kompetenzen entfalten sich in den Gestaltungsfeldern:

- Mensch und Gegenstand
- Gegenstand und Raum
- Material und Techniken

Die interdisziplinäre und internationale Ausrichtung des Masterstudiengangs steht für eine Ausbildung, die enge gestalterische Kategorien überschreitet. Er hat seine typischen Ausprägungen in den Bereichen Objekt, Schmuck und Produkt, die sich in Richtung Kunst und in Richtung Design differenzieren.

Regelmäßige Kooperationen mit relevanten Marktführern unserer Branchen ergänzen das Lehrangebot und bieten die Möglichkeit, bereits während des Studiums Praxiserfahrung zu sammeln und wichtige Kontakte zu knüpfen.

Die Module der Master-Studios und der Master-Praxis vermitteln umfassende gestalterische und wissenschaftliche Methoden und Kenntnisse zur ganzheitlichen Planung komplexer Gestaltungsprozesse sowie Qualifikationen zur projektorientierten, interdisziplinären Zusammenarbeit mit Gruppen innerhalb und außerhalb der Hochschule. Der interdisziplinäre Austausch erlaubt individuelle Schwerpunktsetzung und eröffnet zusätzliche berufliche Perspektiven. Die Studierenden werden für die Anforderungen der unterschiedlichen Disziplinen sensibilisiert und in Kommunikation und Teamwork gestärkt.

## **Berufsfelder**

Mögliche Arbeitsbereiche für Absolventinnen und Absolventen des Masterstudiengangs New Craft Object Design sind: selbstständige und/oder leitende Tätigkeit in den Bereichen Objekt-, Schmuck- und Produktdesign in Designbüros, technischen Laboren, der produzierenden Industrie aber auch in Gründerzentren oder als Entrepreneur\*innen eigener Entwicklungen.

## Zugangsvoraussetzungen

Bitte prüfen Sie, ob Sie alle Zugangsvoraussetzungen für den Studiengang erfüllen. Nähere Informationen unter: [pbsa.hs-duesseldorf.de/maod-voraussetzungen](https://pbsa.hs-duesseldorf.de/maod-voraussetzungen)

# STUDIENVERLAUF

## 1. BIS 3. SEMESTER

Master-Studios, mit den Modulen und Lehrveranstaltungen:

- Positionen und Perspektiven
- Forschungsprozesse und Projekte (Kontextuelle Gestaltung & Schmuckdesign, Material Thinking, Produktdesign)
- Theorie im Kontext (Kunst- & Designwissenschaft, Designtheorie & Philosophie, Gender & Cultural Studies)

## 3. SEMESTER

Masterthesis mit den Modulen:

- Mentoring
- Theoretische Arbeit
- Gestalterische Arbeit
- Präsentation und Kolloquium

Detaillierte Informationen zu Studieninhalten finden Sie im Modulhandbuch des Studiengangs.

# Anlaufstellen in der HSD

## Dekanat Fachbereich Design

[pbsa.hs-duesseldorf.de/dekanat](https://pbsa.hs-duesseldorf.de/dekanat)

## Zentrale Studienberatung (ZSB)

[studienberatung@hs-duesseldorf.de](mailto:studienberatung@hs-duesseldorf.de)

[hs-duesseldorf.de/studienberatung](https://hs-duesseldorf.de/studienberatung)

## Zulassungsstelle

[zulassung@hs-duesseldorf.de](mailto:zulassung@hs-duesseldorf.de)

[hs-duesseldorf.de/zulassungsstelle](https://hs-duesseldorf.de/zulassungsstelle)

## International Office (IO)

[international-office@hs-duesseldorf.de](mailto:international-office@hs-duesseldorf.de)

[hs-duesseldorf.de/internationaloffice](https://hs-duesseldorf.de/internationaloffice)

## Familienbüro

[familienbuero@hs-duesseldorf.de](mailto:familienbuero@hs-duesseldorf.de)

[hs-duesseldorf.de/familienbuero](https://hs-duesseldorf.de/familienbuero)

## Arbeitsstelle Barrierefreies Studium (ABS)

[barrierefrei@hs-duesseldorf.de](mailto:barrierefrei@hs-duesseldorf.de)

[hs-duesseldorf.de/abs](https://hs-duesseldorf.de/abs)

## Psychologische Beratung (PSB)

[info.psb@hs-duesseldorf.de](mailto:info.psb@hs-duesseldorf.de)

[hs-duesseldorf.de/psb](https://hs-duesseldorf.de/psb)

## Weitere Informationen

Veranstaltungen für Studieninteressierte

[hs-duesseldorf.de/zsb\\_veranstaltungen](https://hs-duesseldorf.de/zsb_veranstaltungen)

Informationen zur Bewerbung

[hs-duesseldorf.de/bewerbungsablauf](https://hs-duesseldorf.de/bewerbungsablauf)

Informationen zum Studiengang und  
zu den Zugangsvoraussetzungen

[pbsa.hs-duesseldorf.de/maod](https://pbsa.hs-duesseldorf.de/maod)

Hochschule Düsseldorf in Social Media:  
[facebook.de/hsduesseldorf](https://facebook.de/hsduesseldorf)  
[instagram.com/hsduesseldorf](https://instagram.com/hsduesseldorf)

Herausgeberin: Hochschule Düsseldorf  
Zentrale Studienberatung in Zusammenarbeit  
mit dem Dezernat Kommunikation und Marketing  
Stand 10/2024

